

# Amici del Loggione del Teatro alla Scala

Associazione culturale per la musica

ANNO 44 - 2016/2017

CIRCOLARE N. 4 FEBBRAIO -MARZO 2017

## ATTIVITÀ CULTURALI

*La musica aiuta a non sentire dentro il silenzio che c'è fuori.* (Johan Sebastian Bach)

PERICOLO DEFINITIVAMENTE SCONGIURATO: RIMANIAMO NELLA NOSTRA SEDE.

Il 27 gennaio 2012 ci è stato notificato lo sfratto dalla nostra sede. Facendo seguito a quanto riferito nell'Assemblea del 26 Novembre u.s., con grande piacere vi confermiamo che, dopo quasi 4 anni di comunicazioni, incontri, trattative con il Demanio, nello scorso mese di settembre, esattamente il 23 settembre 2016, la Giunta ha deliberato il mantenimento per 12 anni della nostra sede a nuove condizioni di affitto aumentato rispetto a quello fino ad allora pagato. Nella Delibera si specifica che *"l'attività svolta dall'Associazione riveste un interesse generale nella città di Milano, in quanto sviluppa la cultura musicale e amplifica l'interesse per la musica in genere, ma soprattutto per quella lirica, eccellenza e fiore all'occhiello di Milano, oltre che dell'Italia tutta"*. Di fatto l'Amministrazione Comunale ci ha riconosciuto uno stato di diritto accreditandoci ufficialmente l'alto valore culturale e sociale della nostra attività a beneficio non solo degli associati, ma della cittadinanza. Purtroppo, come già sopra esposto, dovremo far fronte ad un esborso per il nuovo affitto considerevolmente aumentato rispetto al passato, pertanto dovremo tutti impegnarci a sostenere di più l'associazione, anche con un aumento della quota annuale dalla stagione 2017/18. Con rinnovato obiettivo di rendere gli Amici del Loggione un luogo di cultura e di benessere e dove le nostre passioni e i nostri desideri vengono accolti e condivisi tra amici.

### CONCERTI CORO ASSOCIAZIONE

1

DOMENICA 5 FEBBRAIO 2017, ORE 17.00

TEATRO BLU via G. Cagliari, 26 - Milano (MM3 Sondrio, MM5 Istria, autobus 42 e 43)

**Coro Amici del Loggione del Teatro alla Scala**

In programma brani da opere (*Mascagni, Bellini, Donizetti e Verdi*), operette e tradizionale sardo.

Solisti: *Eliana Sanna*, mezzo soprano - *Rosangela Sorrentino* e *Maria Grazia Prestini* soprano

*Savino Nenna* e *Adriano Sacchi*, tenori

Direttore: M° *Filippo Dadone* - Pianista: *Paola Minniti*

**Il Concerto è organizzato dal Centro Culturale Sardo di Milano - Ingresso gratuito**

2

DOMENICA 26 FEBBRAIO 2017, ORE 17.00

TEATRO DAL VERME - Milano (MM1 Cairolì)

**A TUTTO VERDI !**

**"I TRE CORI" IN CONCERTO**

**Coro Amici del Loggione del Teatro alla Scala - Corale Monzese - Corale Franco Vittadini**

In programma brani da *Nabucco, I Lombardi, La Forza del destino, Ernani,*

*I due Foscari, Il Trovatore, La traviata*

Solisti: *Vincitori del Concorso Lirico Internazionale Teatro Besostri di Mede*

Direttori: *Aldo Ruggiano* e *Filippo Dadone* - Pianista: *Luigi Palombi*

**Ospite d'Onore: Massimo Cavalletti**

Ingresso: 15 €, ridotto per associati 10 €

3

### RAFAEL KUBELIK

SABATO 4 FEBBRAIO 2017, ORE 16.00  
 a 20 anni dalla scomparsa ricordiamo il grande direttore ceco in sue memorabili esecuzioni fra le quali il *Rigoletto* del 1963 con [Dietrich Fischer-Dieskau](#), [Renata Scottò](#), [Carlo Bergonzi](#) e i complessi scaligeri.

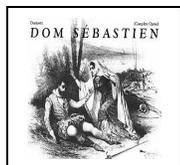


4

### CONCERTO PIANISTICO GINEVRA COSTANTINI NEGRI e VALENTINA KAUFMAN

SABATO 11 FEBBRAIO 2017, ORE 16.00  
 Le due pianiste, rispettivamente di 16 e 15 anni, si alterneranno nell'esecuzione di *Mozart*, *Rossini*, *Chopin*, *Schumann*, *Rachmaninov* e *Prokofiev*. Il concerto si concluderà con un omaggio a *Victor Borge*, pianista comico di grande successo, di cui verrà riproposto un numero in duo, con arrangiamenti delle stesse esecutrici.

5



### LA SANTA INQUISIZIONE NEL MELODRAMMA



SABATO 18 FEBBRAIO, ORE 16.00

**Marco Polastri Menni: *Dom Sebastien* di Donizetti e *Don Carlo* di Verdi, analogie storiche e musicali**

6

### GEORGE PRÊTRE

A ricordo del grande direttore vi proponiamo video di una storica esecuzione pucciniana e una serie di brani estratti da recenti concerti scaligeri.



**MERCOLEDÌ 1 MARZO 2017, ORE 16.00**  
*Turandot* di **G. Puccini** (Edizione RAI 1969, 2h 04')  
 Dir.: *G. Prêtre* - Regia: *M. Wallmann*  
 Interpreti: *B. Nilsson, G. Cecchele, G. Tucci*

**MERCOLEDÌ 8 MARZO 2017, ORE 16.00**  
*GeorgePrêtre live al Teatro alla Scala (2006)*

7

### DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG di Richard Wagner

in occasione della rappresentazione scaligera



□ CONFERENZA

SABATO 4 MARZO 2017, ORE 16.00  
**Guido Salvetti: *autobiografia d'artista***

□ VIDEO

SABATO 11 MARZO 2017, ORE 14.30

### Die Meistersinger von Nürnberg di Richard Wagner (Zurigo 2004- 4h 27')

Dir.: *F. Welser-Most* - Regia: *N. Lehnoff*  
 Interpreti: *J. Van Dam, P. Seiffert, M. Salminen, M. Volle, P.M. Schnitzer*

□ INCONTRIO CON IL M° DANIELE GATTI

In definizione: non appena noti giorno e ora, li esporremo in Segreteria

8

### GEORG FRIEDRICH HAAS

SABATO 18 MARZO 2017, ORE 16.00

Dal referendum "*le musiche più belle dal 2000 a oggi*" condotto da *Classic Voice* (numero di gennaio 2017) tra più di 100



addetti ai lavori di tutta Europa, risulta che il compositore più citato è il sessantatreeno austriaco Georg Friedrich Haas. Crediamo sia quanto meno interessante prendere contatto con le musiche di questo autore praticamente sconosciuto nel nostro paese.

Proponiamo l'ascolto di alcune sue composizioni e cogliamo l'occasione per esporre, e insieme fare qualche riflessione, sulla presenza e sulla fruizione europea della musica contemporanea che, per molti versi, risulta essere sorprendentemente vitale.

9

### CONCERTI CLASSICAL KIDS

Primo concerto stagione 2016/2017  
 In collaborazione con il *Club dell'opera* e *Sony Music*

SABATO 25 MARZO 2017, ORE 16.00

Esibizione giovani strumentisti da 7 ai 15 anni.  
 Presenta *Mario Marcarini*  
 Programma in definizione

Invitiamo gli associati a partecipare a questo concerto portando figli, nipoti e loro amici

---

**10**

## **INIZIATIVA GIOVANI**

Stagione concertistica 2016/2017

**VENERDÌ 3 FEBBRAIO 2017, ORE 21.00**

**Cristiana Pegoraro**, pianoforte

*Musiche di G. Bizet, G. Puccini, G. Rossini, L. van Beethoven, G. Verdi*

**VENERDÌ 17 FEBBRAIO 2017, ORE 21.00**

**Gian Marco Solarolo**, corno inglese e oboe

**Cristina Monti**, pianoforte

*Musiche di J. Brahms, C. Ivon, F. Mendelssohn, R. Schumann*

**VENERDÌ 3 MARZO 2017, ORE 21.00**

**Franco Russo**, batteria

**Stefano Morelli**, contrabbasso

**Carlo Licata**, pianoforte

*Musiche di C. Almaran, P. Domingo, J. Donato, O. Farres, M. Fontenoy, R. Gilbert, S. Mendes, T. Puente, C. Rio, G. Ruiz, M. Valle, V. Youmans*

**VENERDÌ 17 MARZO 2017, ORE 21.00**

**Valentina Vanini**, mezzosoprano

**Giuseppina Coni**, pianoforte

**Francesco Granata**, pianoforte

*Musiche di M. de Falla, C. Debussy, F. Schubert*

**VENERDÌ 31 MARZO 2017, ORE 21.00**

**Sara Rossi**, soprano

**Simone Tansini**, baritono

**(Da definire)**, pianoforte

*Musiche di W.A. Mozart, G. Puccini, G. Rossini, G. Verdi*

---

**11**

## **INCONTRO TRA I SOCI**

Attenzione: inizio incontri ore 16.30 eccetto mercoledì 1 febbraio e mercoledì 1 marzo inizio ore 20.00

**MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO 2017, ORE 20.00**

Per gli "Incontri con ... Wagner", a cura dell'Associazione Wagneriana di Milano.

**Richard Wagner filosofo e poeta.**

**La Filosofia in musica tra Feuerbach,**

**Schopenhauer e Nietzsche**

presenta il suo libro *Marco Brighenti*

**MARTEDÌ 7 FEBBRAIO 2017, ORE 16.30**

**Capolavori del 1917.**

**Bax:** *november woods*, poema sinf. e scherzo sinfonico

**Bloch:** *schelomo*, rapsodia per vlc e orch

**Prokofiev:** *concerto n.1 per vl e orch.*

**Elgar:** *the spirit of england*, cantata.

Conferenza con ascolti di *Guido Molinari*

**MARTEDÌ 14 FEBBRAIO 2017, ORE 16.30**

**La musica sacra** Parte I

**A Roma prima e dopo la controriforma**

Conferenza con ascolti di *Paolo Springhetti*

**MARTEDÌ 21 FEBBRAIO 2017, ORE 16.30**

**Olivo e Pasquale** di **G. Donizetti**

**Video** dal Teatro Sociale di Bergamo 2016

visione e ascolto

**MERCOLEDÌ 1 MARZO 2017, ORE 20.00**

Per gli "Incontri con ... Wagner", a cura dell'Associazione Wagneriana di Milano.

**Le roi Arthus** di **Ernest Chausson**

**L'apice del wagnerismo francese.**

Conferenza con ascolti di *Guido Molinari*

**MARTEDÌ 7 MARZO 2017, ORE 16.30**

**Maria Stuarda** di **G. Donizetti**

**Video** dal Metropolitan di N.Y. 2012 -

Dir.: *M. Benini* - Regia: *O. McVicar*

Interpreti: *J. DiDonato, E. Van den Heever, N. Polenzani*

**MARTEDÌ 14 MARZO 2017, ORE 16.30**

**La musica sacra** Parte II

**In Germania dopo Martin Lutero**

Conferenza con ascolti di *Paolo Springhetti*

**MARTEDÌ 21 MARZO 2017, ORE 16.30**

**I Medici** di **R. Leoncavallo**

Presentazione e ascolto

---

**12**

## **VIDEO**

**MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO 2017, ORE 16.00**

**Fidelio** di **L. van Beethoven** (Scala 2014 - 2h)

Dir.: *D. Barenboim* - Regia: *D. Warner*

Interpreti: *K. F. Vogt, A. Kampe, P. Mattei*

**MERCOLEDÌ 8 FEBBRAIO 2017, ORE 16.00**

**European Concert 1998 Vasa Museum in Stoccolma**

Dir.: **C. Abbado** - Berliner Philharmoniker e Sweden Radio Chor - Musiche di Wagner, Tchaikovsky, Debussy, Verdi (4 pezzi sacri)

**MERCOLEDÌ 15 FEBBRAIO 2017, ORE 16.00**

**La traviata** di **G. Verdi** (Parigi 2014, 2h 25')

Dir.: **F.I. Ciampa** - Regia: **B. Jacquot**

Interpreti: **D. Damrau, F. Demuro, L. Tezier**

**MERCOLEDÌ 22 FEBBRAIO 2017, ORE 16.00**

**Tre anni con l'orchestra Mozart** - Documentario (1h 30')

**C. Abbado** e i componenti dell'orchestra Mozart

Un omaggio a tutti i "Cavalieri e Amici" della R.

Accademia Filarmonica di Bologna perchè non rimanga nel ricordo come un sogno.

**SABATO 25 FEBBRAIO 2017 ORE 16.00**

**Die Lustige Witwe (La vedova allegra)** di **F. Lehàr**

(Zurigo 2004, 2h 05') - Dir: **F. Welser-Möst** -

Regia: **H. Lohner** - Interpreti: **R. Gilfry,**

**D. Schellenberger, P. Beczala**

**MERCOLEDÌ 15 MARZO 2017, ORE 16.00**

**L'amico Fritz** di **P. Mascagni** (Venezia 2016 - 1h 53')

Dir.: **F.M. Carminati** - Regia: **S. Marchini**

Interpreti: **C. Remigio, A. Scotto Di Luzio, E. Fabbian, T. Iervolino**

**MERCOLEDÌ 22 MARZO 2017, ORE 15.30**

**Anna Bolena** di **G. Donizetti** (Vienna 2011, 3h 14')

Dir.: **E. Pidò** - Regia: **E. Genovese**

Interpreti: **A. Netrebko, E. Garanča, I. D'Arcangelo**

**MERCOLEDÌ 29 MARZO 2017, ORE 16.00**

**G. Dudamel: the promise of music** - Documentario e

Concerto Bonn Beethoven festival 2007 (2h 30')

**L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 - J. P. Moncalvo:**

**Huapango - A. Ginastera: Danza final.**

Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela,

Dir.: **G. Dudamel**

**RIEPILOGO mesi di FEBBRAIO - MARZO 2017**

**MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO, ORE 16.00**

*Fidelio* di **L. van Beethoven**

video 12

**MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO, ORE 20.00**

*Incontro tra i soci (Ass.ne Wagneriana)*

11

**VENERDÌ 3 FEBBRAIO, ORE 21.00**

*Iniziativa giovani*

concerto 10

**SABATO 4 FEBBRAIO, ORE 16.00**

*R. Kubelik*

video 3

**DOMENICA 5 FEBBRAIO, ORE 17.00**

*Coro Associazione al Teatro Blu*

concerto 1

**MARTEDÌ 7 FEBBRAIO, ORE 16.30**

*Incontro tra i soci*

11

**MERCOLEDÌ 8 FEBBRAIO, ORE 16.00**

*Europen Concert, dir.: C. Abbado*

video 12

**SABATO 11 FEBBRAIO, ORE 16.00**

*G. Costantini Negri e V. Kaufman*

concerto 4

**MARTEDÌ 14 FEBBRAIO, ORE 16.30**

*Incontro tra i soci*

11

**MERCOLEDÌ 15 FEBBRAIO, ORE 16.00**

*La traviata* di **G. Verdi**

video 12

**VENERDÌ 17 FEBBRAIO, ORE 21.00**

*Iniziativa giovani*

concerto 10

**SABATO 18 FEBBRAIO, ORE 16.00**

*M. Polastri Menni: la Santa inquisizione nel melodramma*

conferenza 5

**MARTEDÌ 21 FEBBRAIO, ORE 16.30**

*Incontro tra i soci*

11

**MERCOLEDÌ 22 FEBBRAIO, ORE 16.00**

<i>Orchestra Mozart</i>	video	12
<b>SABATO 25 FEBBRAIO, ORE 16.00</b>		
<i>La vedova allegra di F. Lehar</i>	video	12
<b>DOMENICA 26 FEBBRAIO, ORE 17.00</b>		
<i>Coro Associazione al Teatro Dal Verme</i>	concerto	2
<b>MERCOLEDÌ 1 MARZO, ORE 16.00</b>		
<i>Turandot di Puccini, dir. G. Prêtre</i>	video	6
<b>MERCOLEDÌ 1 MARZO, ORE 20.00</b>		
<i>Incontro tra i soci (Ass.ne Wagneriana)</i>		11
<b>VENERDÌ 3 MARZO, ORE 21.00</b>		
<i>Iniziativa giovani</i>	concerto	10
<b>SABATO 4 MARZO, ORE 16.00</b>		
<i>G. Salvetti: Die Meistersinger von Nürnberg</i>	conferenza	7
<b>MARTEDÌ 7 MARZO, ORE 16.30</b>		
<i>Incontro tra i soci</i>		11
<b>MERCOLEDÌ 8 MARZO, ORE 16.00</b>		
<i>Concerto dir. G. Prêtre</i>	video	6
<b>SABATO 11 MARZO, ORE 14.30</b>		
<i>Die Meistersinger von Nürnberg di R. Wagner</i>	video	7
<b>MARTEDÌ 14 MARZO, ORE 16.30</b>		
<i>Incontro tra i soci</i>		11
<b>MERCOLEDÌ 15 MARZO, ORE 16.00</b>		
<i>L'amico Fritz di P. Mascagni</i>	video	12
<b>VENERDÌ 17 MARZO, ORE 21.00</b>		
<i>Iniziativa giovani</i>	concerto	10
<b>SABATO 18 MARZO, ORE 16.00</b>		
<i>G.F. Hass compositore più eseguito</i>	incontro video	8
<b>MARTEDÌ 21 MARZO, ORE 16.30</b>		
<i>Incontro tra i soci</i>		11
<b>MERCOLEDÌ 22 MARZO, ORE 15.30</b>		
<i>Anna Bolena di G. Donizetti</i>	video	12
<b>SABATO 25 MARZO, ORE 16.00</b>		
<i>Classical kids</i>	concerto	9
<b>MERCOLEDÌ 29 MARZO, ORE 15.30</b>		
<i>G. Dudamel e la Simon Bolivar orchestra</i>	video	12
<b>VENERDÌ 31 MARZO, ORE 21.00</b>		
<i>Iniziativa giovani</i>	concerto	10